

Praha, 21. září 2011

Vydavatelům britské akademické revue „Papers of Surrealism“

Dostal se mi do rukou článek z vaší revue, nazvaný *Querying surrealism/Queering Surrealism*, shrnující loňské Šesté sympozium o surrealismu v britském West Dean (červen 2010), jehož součástí je podle všeho stížnost na motivaci mého rozhodnutí odmítnout pozvání k účasti na uvedené konferenci. Jde o následující pasáž:

„Prohlášení [JŠ], že organizátoři sympozia zkreslují surrealismus, je velice problematické. Nejde jen o to, že by jedna skupina chtěla rozumět surrealismu lépe než ostatní: jde o to, že jedna skupina lidí si snad osobuje právo *soudit*, kdo rozumí surrealismu líp.“

Upozorňuji, že ve skutečnosti nikdo neřekl ani nenaznačil, že by jedna nebo druhá skupina lidí měla mít patent na porozumění surrealismu. Namísto toho bylo v dané souvislosti jasně a doslova řečeno, že stačí seznámit se s prameny a neuchylovat se k neznalému manipulování s fakty. Nejde tedy o to, že by někdo nadřazoval svůj názor jinému, nýbrž o prostý rozdíl mezi *znalostí* a *neznalostí* surrealistických východisek, která jsou objektivně vzata stejná pro každého, kdo má otevřené oči.

Jediným důvodem pro moje zodpovědné rozhodnutí odmítnout pozvání do West Dean bylo mé zjištění (v pravou chvíli), že dané sympozium má v tomto smyslu oči doširoka zavřené. Věnujte prosím pozornost přiložené Zprávě, v níž byla daná záležitost v červenci 2010 objektivně tlumočena, a která byla tehdy – aspoň podle mých informací – rozeslána všem účastníkům konference ve West Dean.

S pozdravem

Jan Švankmajer